

Wzór zapisu bibliografii dla prac dyplomowych z zakresu językoznawstwa

I. Monografia

WZÓR: Nachname, Vorname (Jahr): Titel. Untertitel. Erscheinungsort: Verlag.

Przykład:

Brosius, Hans-Bernd/Koschel, Friederike (2001): *Methoden der empirischen Kommunikationsforschung. Eine Einführung*. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag.

II. Monografia zbiorowa (książka wydana przez kogoś zawierająca artykuły innych autorów)

WZÓR: Nachname, Vorname des Herausgebers/der HerausgeberInnen (Hrsg.) (Jahr): Titel. Untertitel. Erscheinungsort: Verlag.

Przykład:

Huber, Nathalie/Meyen, Michael (Hrsg.) (2006): *Medien im Alltag. Qualitative Studien zu Nutzungsmotiven und zur Bedeutung von Medienangeboten (= Mediennutzung; 7)*. Berlin: Lit.

III. Artykuły w monografii zbiorowej: Najpierw wymieniany jest artykuł, a potem monografia zbiorowa

WZÓR: Name, Vorname des Autors/der Autorin/der AutorInnen (Jahr): Titel. Untertitel des Beitrags. In: Name, Vorname der HerausgeberInnen des Sammelwerks (Hrsg.): Titel. Untertitel des Sammelwerks. Erscheinungsort: Verlag, Seiten (die erste und letzte Seite des Beitrags).

Przykłady:

Mirow, Thomas (1996): Publizistische Qualität und Glaubwürdigkeit. In: Hamm, Ingrid (Hrsg.): *Verantwortung im freien Medienmarkt. Internationale Perspektiven zur Wahrung professioneller Standards*. Gütersloh: Verlag Bertelsmann Stiftung, 21–25.

Toft, Gösta (2005): Die Schleswigsche Partei 1945-2005“. In: Kühl, Jørgen/Bohn, Robert (Hrsg.): *Ein Europäisches Modell? Nationale Minderheiten im deutsch-dänischen Grenzland 1945 - 2005*, Bielefeld: Verlag für Regionalgeschichte, 126–141.

IV. Artykuły w czasopismach: najpierw podawany jest artykuł, potem nazwa czasopisma

WZÓR: Name, Vorname des Autors/der Autorin (Jahr): Titel und Untertitel des Beitrags. In: Name der Zeitschrift + Jahrgang, Heftnummer, Seiten (die erste und die letzte des Beitrags).

Przykład:

Petersen, Thomas (2006): Ein Experiment zur potentiellen Wirkung von Gegendarstellungen als Gegengewicht zu einer skandalisierenden Berichterstattung. In: *Publizistik* 51(2), 153–167.

V. Nieopublikowane w postaci książkowej prace dyplomowe

Zachowujemy się, jak w przypadku monografii, ale na końcu uzupełniamy informację o formie dokumentu.

Przykład:

Dassler, Susanne (1990): *Die Verantwortung des Journalisten unter besonderer Berücksichtigung moralischer Aspekte*. Unveröffentlichte Dissertation, Leipzig. [www...](#) (letzter Zugriff 12.12.2022).

Uwagi:

- W zapisie każdej publikacji stosujemy wysunięcie 1,25 cm (Akapit, Specjalne – tu wybieramy opcję wysunięcie i automatycznie ustawia wysunięcie 1,25 cm).
- Artykuły zawarte w czasopismach w wolnym dostępie zapisujemy jak pozostałe czasopisma, czyli podajemy jego nazwę, rocznik/numer i strony, na których znajduje się dany artykuł.
- Proszę zwrócić uwagę na to, które elementy publikacji zapisane są kursywą. (Zasada jest taka, że tylko jeden element jest zapisany w ten sposób).
- Na końcu każdej publikacji jest kropka.
- Numery stron oddzielamy półpauzą (jest dłuższa).