



**53. Międzynarodowe Seminarium Kół Naukowych
„Interdyscyplinarny charakter inteligentnych specjalizacji”
Olsztyn, 27-28 maja 2024 r.**

HARMONOGRAM SEKCJI

SEKCJA NAUK SPOŁECZNYCH

Organizator sekcji: <i>koordynator</i> Joanna Grzyb, Koło Aktywizacji i Wspierania Animatorów KAWA
Data i miejsce obrad: 27.05.2024 r. godzina 10:30, ul. Dybowskiego 13, sala C2.02 (w bryle C na II piętrze)
Skład komisji konkursowej: dr hab. Krzysztof Szatravski, prof. UWM (przewodniczący), dr Iwona Staszkiwicz-Grabarczyk, dr Małgorzata Stańczak

Godzina	Tytuł wystąpienia	Autor/ Autorzy	Reprezentowana uczelnia
SESJA REFERATOWA I			
10:30 - 10:45	Preferencje zawodowe licealistów a profesja rodziców	Joanna Grzyb	UWM w Olsztynie
10:45 - 11:00	Nowe media w rozwoju kreatywności i umiejętności dzieci w wieku wczesnoszkolnym	Katarzyna Rakowska	UWM w Olsztynie
11:00 – 11:15	Poszukiwanie inteligentnej specjalizacji w zakresie przygotowania dzieci wczesnej edukacji do życia w społeczeństwie demokratycznym. Analiza fragmentu wywiadu fokusowego	Angelika Prajzner, Aleksandra Sienkowska	Państwowa Akademia Nauk Stosowanych w Krośnie
11:15 - 11:30	Reklama reklamie nierówna – stosunek do rodzaju reklamy a otwartość na doświadczenia	Dawid Makowski, Dominika Szejter	UWM w Olsztynie
11:30 - 11:45	Czy to możliwe, że autyzm ma płeć? Kobieta w spektrum	Dominika Drzymalska	UWM w Olsztynie
PRZERWA KAWOWA			
SESJA REFERATOWA II			
12:15 - 12:30	Nostalgia wobec czasów niedoświadczonych na przykładzie kultury popularnej	Kacper Majewski	UWM w Olsztynie
12:30 - 12:45	Wpływ gier komputerowych oraz aplikacji edukacyjnych na rozwój dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. Analiza korzyści i wyzwań	Katarzyna Wereszczyńska	Uniwersytet w Siedlcach
12:45 - 13:00	Wykorzystanie mediów społecznościowych w edukacji	Laura Trelewicz	UWM w Olsztynie
13:15 - 13:30	Poczucie bezpieczeństwa w świetle ekspozycji na negatywne informacje medialne i wybranych cech osobowości	Dominika Szejter, Dawid Makowski	UWM w Olsztynie
13:30-14:50	OBRADY JURY		
ZAKOŃCZENIE OBRAD ORAZ WRĘCZENIE NAGRODY ZA NAJLEPSZE WYSTĄPIENIE			